

'Forlì Grande Musica', note mondiali

Sei concerti con Erf e Ymeo, il clou il 31 marzo: lo Stabat Mater di Rossini a San Mercuriale con 150 interpreti

di **Sofia Nardi**

Sei concerti – tra i quali uno davvero speciale – per la nuova stagione della rassegna 'Forlì grande musica', organizzata da Emilia-Romagna Festival e dalla Young Musicians European Orchestra (Ymeo) in collaborazione con il Comune. Tre degli appuntamenti in cartellone fanno parte della serie 'Genio e gioventù', programmati alla Sala Sangiorgi (con biglietti a 1 euro) la domenica mattina alle ore 11 e sostenuti anche dal Lions Club Forlì Valle del Bidente.

Si inizierà domenica 26 marzo col soprano Elena Salvatori accompagnata dal pianista Marco Santi: eseguiranno brani di Tosti, Frontini, Donizetti, Mascagni, Puccini e Lehàr. Il 2 aprile invece i solisti della Ymeo eseguiranno una delle pagine più monumentali della musica da camera: l'ottetto per archi di Mendelssohn; infine il 16 aprile la violoncellista Giada Moretti e il pianista forlivese Filippo Castelluzzo saranno impegnati in brani di Beethoven e Haydn.

Altri due concerti invece avranno luogo presso la Chiesa di Sant'Antonio Abate in Ravaldino (corso Diaz, ingresso gratuito): martedì 28 marzo, alle 21, un tutto dedicato all'organo con protagonista Fabio Ciofini alle prese con un repertorio che si muove tra il primo '700 e l'800 più maturo; venerdì 14 aprile, sempre alle 21, sul palco invece un duo tromba e organo, composto da Roberto Rigo, uno dei più stimati trombettisti italiani della sua generazione, vincitore di numerosi concorsi e con grande esperienza orchestrale, e Stefania Mettadelli musicista di grande esperienza: Rigo si cimenterà in brani di ampio effetto virtuosistico e musicale e Stefania Mettadelli contribuirà suonando anche diversi brani per solo organo di grandi autori del Settecento, come Alessandro Scarlatti e Domenico Cimarosa, ma anche Ferdinando Bertoni e Padre Davide da Bergamo.

A completare il programma è una vera perla rara per gli amanti della musica: il concerto di Pasqua quest'anno sarà una delle manifestazioni musicali più imponenti mai rappresentate in città, con la Young Musicians Euro-



La Young Musicians European Orchestra (Ymeo) e, in alto, il maestro Paolo Olmi

pean Orchestra, l'affermato Coro della Cattedrale di Siena e il blasonato Bach-Chor di Monaco: parliamo di 150 interpreti in tutto. L'appuntamento venerdì 31 marzo, alle 21, all'abbazia di San Mercuriale (da poco riaperta dopo il restauro) con una delle pagine di musica sacra più famose di sempre: lo Stabat Mater di Gioachino Rossini. Presente anche un quartetto vocale di livello internazionale con il soprano Irina Lungu, il mezzosoprano Marianna Pizzolato, il tenore Dave Monaco e il basso Antonio Di Matteo.

«**Sono molto** onorato di dirigere lo Stabat Mater di Rossini – commenta il maestro Paolo Olmi –. Si tratta di una delle pagine di musica Sacra più famose di sempre, su testo medievale di Jacopone da Todi che descri-

ve il pianto della Madonna davanti a Gesù crocifisso. Quest'anno abbiamo il privilegio di presentarlo a Forlì con la nostra orchestra di giovani insieme al coro della cattedrale di Siena e al Bach-Chor di Monaco, una delle formazioni corali più famose del mondo: sarà uno dei concerti più impegnativi e grandiosi mai rappresentati a Forlì, sia per il numero degli esecutori, sia per il quartetto di solisti che sarà con noi. Non esito a dire che i quattro cantanti ci assicurano una dimensione di livello mondiale; si tratta di veri specialisti rossiniani che frequentano i più grandi palcoscenici».

Il concerto è il frutto di un progetto speciale che, oltre a Emilia-Romagna Festival e Ymeo, vede la collaborazione con la Accademia Chigiana di Siena, il Comitato Nazionale Italiano Musica, la Cooperativa Emilia-Romagna Concerti e il Comune di Ravenna. Per il concerto pasquale i biglietti sono disponibili al teatro Fabbri e su Vivaticket (poi un'ora prima direttamente a San Mercuriale). Il costo: navata centrale 20 euro intero, 12 euro ridotto; per la laterale è di 5 euro e fino a 10 anni di 1 euro.

FIRME INTERNAZIONALI

All'evento pasquale il prestigioso Bach-Chor di Monaco e il Coro della Cattedrale di Siena, dirigerà Olmi